# МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ СЕЛА УЭЛЬКАЛЬ ИМЕНИ ПЕРВОЙ КРАСНОЗНАМЁННОЙ ПЕРЕГОНОЧНОЙ АВИАДИВИЗИИ»

СОГЛАСОВАНО: педагогическим советом протокол от 25.05.2022 № 05

УТВЕРЖДЕНО: приказом МБОУ «ЦО с. Уэлькаль» от 25.05.2022 № 01-05/90-од

### Рабочая программа

Предмет: русский язык

Класс: 4

Учебный год: 2022-2023

Разработал: Супрунюк Т.И., учитель начальных классов

#### Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе примерной программы по русскому языку начального общего образования и авторской программы «Русский язык», разработанной В.П. Канакиной, В.Г. Горецким.

Программа реализует основные задачи образовательной области «Филология»: формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания, развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, развитие коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических задач:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умение выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех ее проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
- пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Рабочая программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

- 1. Канакина *В. П.* Русский язык 4 класс учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / В. П. Канакина В. Г. Горецкий. М.: Просвещение, 2018.
- 2. Канакина *В. П.* Русский язык 4 класс рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобразовательных организаций: в 2 ч. / В. П. Канакина. М.: Просвещение, 20189.
- 3. В.П. Канакина, Г.С. Щёголева. Сборник диктантов и самостоятельных работ. М. «Просвещение» 2018 г.

Рабочая программа рассчитана на 170 часов (5 ч в неделю, 34 учебные недели).

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Личностными** результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть)
- свои эмоции;
- эмпатия умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
  - любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
  - интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения:
  - интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово. Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

#### Познавательные УУД:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
  - извлекать информацию, представленную в разных формах
  - (сплошной текст; не сплошной текст иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
  - пользоваться словарями, справочниками;
  - осуществлять анализ и синтез;
  - устанавливать причинно-следственные связи;
  - строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

#### Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
  - высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
  - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
  - задавать вопросы.

**Предметные результаты:** - понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка РФ.

- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- формирование умений ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
- осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки
  - знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов.
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

- формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Тема, раздел	Содержание
Фонетика	Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и
И	безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных
орфоэпия.	звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных
	звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение
	парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение
	качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный
	ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный;
	согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги.
	Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое
	(смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция
	ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в
	соответствии с нормами современного русского литературного языка.
	Фонетический анализ слова.
Графика.	Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости
т рафика.	=
	согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ.
	Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа
	стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с
	непроизносимыми согласными.
	Использование небуквенных графических средств: пробела между
	словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков
	(в пределах изученного).
	Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.
	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками,
Лексика.	каталогами.
Лексика.	Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов,
	значение которых требует уточнения. Определение значения слова по
	тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.
	Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и
	переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах,
	фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с
	разными словарями.
Состав	Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение
слова	однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение
(морфемика).	однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с
	омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми
	морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся),
	основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о
	значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов
	помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в
	однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по

составу.

Морфология.

Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на - ий, -ья, -ов, -ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

**Числительное.** Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союз. Союзы и, а, но, их роль в речи.

Частица. Частица не, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные невосклицательные. Простое предложение. Нахождение главных членов подлежащее И сказуемое. Различение предложения: главных второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

## Орфография и пунктуация.

Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением;
- сочетания чк-чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ъ и ь;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);
- соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
- е и и в суффиксах имен существительных (ключик ключика, замочек замочка);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы не с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);
- мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- запятая при обращении в предложениях;
- запятая между частями в сложном предложении.

Развитие речи Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит

обшение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

#### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количеств о часов	Дата		
	Наша речь и наш язык (2 ч)				
1.	Знакомство с учебником. Наша речь и наш язык.	1			
2.	Язык и речь. Формулы вежливости.	1			
	Текст (3 ч)				
3.	Текст. План текста.	1			
4.	Текст. Подробное изложение текста «Первая вахта».	1			
5.	Анализ изложения. Типы текстов.	1			
	Предложение (5 ч)				
6.	Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания.	1			

7.	Виды предложений по интонации.	1
8.	Диалог. Обращение.	1
9. 10.	Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения	2
	Словосочетание (2 ч)	
11. 12.	Словосочетание.	2
	Однородные члены предложения (4 ч)	•
13.	Однородные члены предложения (общее понятие).	1
14.	Связь однородных членов предложения с помощью интонации перечисления и союзов.	1
15.	Запятая между однородными членами, соединенными союзами.	1
16.	Запятая между однородными членами, соединенными союзами. Составление текста по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».	1
	Простые и сложные предложения (5 ч)	
17. 18.	Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного.	1
19.	Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану.	1
20.	Проверочная работа по теме «Предложение». Защита проектов «Похвальное слово знакам препинания».	1
21.	Проверочный диктант «Предложение».	1
	Лексическое значение слова (4 ч)	•
22.	Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение.	1
23.	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова.	1
24.	Синонимы, антонимы, омонимы	2
25.	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.	1
	Состав слова (11 ч)	<u> </u>
26.	Состав слова. Значимые части слова.	2
27. 28.	Состав слова. Однокоренные слова.	2
29.	Правописание гласных и согласных в значимых частях слова.	1
30.	Упражнение в правописании гласных и согласных в корнях слов.	1
31.	Упражнение в правописании гласных и согласных в корнях слов, двойных согласных в словах.	1
32.	Упражнение в написании приставок и суффиксов.	1
33.	Разделительные ъ и ь.	1

Проверочный диктант по теме «Лексическое значение слова. Состав слова».	1	
Работа над ошибками. Упражнение в написании гласных и согласных в корне, приставке и суффиксе.	1	
Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану.	1	
Части речи (7 ч)		
Работа над ошибками. Самостоятельные и служебные части речи. Морфологические признаки частей речи.	1	
Грамматические признаки частей речи.	2	
Наречие как часть речи.	2	
Творческое сочинение с опорой на текст и репродукцию картины В. М. Васнецова «Иван-Царевич на Сером Волке».	1	
Проверочная работа по теме «Части речи».	1	
Изменение по падежам имен существительных (	(15 ч)	
Работа над ошибками. Как определить падеж имени существительного.	1	
Признаки падежных форм имен существительных.	1	
Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей имен существительных.	1	
Упражнение в распознавании дательного и творительного падежей имен существительных.	1	
Упражнение в распознавании предложного падежа имен существительных.	1	
Как определить падеж неизменяемых имен существительных	1	
Три склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных.	1	
Упражнение в распознавании имен существительных первого склонения.	1	
Сочинение по репродукции картины Аркадия Александровича Пластова «Первый снег».	1	
Второе склонение имен существительных.	1	
Упражнение в распознавании имен существительных второго склонения.	1	
Третье склонение имен существительных.	1	
Упражнение в распознавании имен существительных третьего склонения.	1	
Упражнение в распознавании имен существительных всех трех типов склонений.	1	
Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану.	1	
	Гостав слова».  Работа над ошибками. Упражнение в написании гласных и согласных в корне, приставке и суффиксе.  Подробное изложение на основе зрительного восприятия текта по коллективно составленному плану.  Части речи (7 ч)  Работа над ошибками. Самостоятельные и служебные части речи. Морфологические признаки частей речи.  Грамматические признаки частей речи.  Наречие как часть речи.  Творческое сочинение с опорой на текст и репродукцию картины В. М. Васнецова «Иван-Царевич на Сером Волке».  Проверочная работа по теме «Части речи».  Изменение по падежам имен существительных имени существительного.  Признаки падежных форм имен существительных.  Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей имен существительных.  Упражнение в распознавании дательного и творительного падежей имен существительных.  Упражнение в распознавании предложного падежа имен существительных.  Как определить падеж неизменяемых имен существительных.  Как определить падеж неизменяемых имен существительных имен существительных.  Как определить падеж неизменяемых имен существительных имен существительных.  Как определить падеж неизменяемых имен существительных имен существительных имен существительных.  Упражнение в распознавании имен существительных первого склонения.  Сочинение по репродукции картины Аркадия Алсксандровича Пластова «Первый снег».  Второе склонении имен существительных.  Упражнение в распознавании имен существительных второго склонения.  Упражнение в распознавании имен существительных ретето склонения.	Работа пад опиобками. Упражпение в написании гласных и согласных в корне, приставке и суффиксе.  Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану.  "Части речи (7 ч)  Работа над опиобками. Самостоятельные и служебные части речи. Морфологические признаки частей речи.  Грамматические признаки частей речи.  2  Наречие как часть речи.  2  Наречие как часть речи.  2  Наречие как часть речи.  1  Творческое сочинение с опорой на текет и репродукцию картины В. М. Васпецова «Иван-Царсвич на Сером Волке».  Проверочная работа по теме «Части речи».  1  Изменение по падежам имен существительных (15 ч)  Работа над оппибками. Как определить падеж имени существительного.  Признаки падежных форм имен существительных.  Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей имен существительных.  Упражнение в распознавании дательного и творительного падежей имен существительных.  Упражнение в распознавании предложного падежа имен существительных.  Упражнение в распознавании предложного падежа имен существительных.  Три склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных.  Сочинение по репродукции картины Аркадия 1 Алскеандровича Пластова «Первый снет».  Второе склонения.  1  Упражнение в распознавании имен существительных тервого склонения.  1  Упражнение в распознавании имен существительных тертье склонении имен существительных.  1  Упражнение в распознавании имен существительных третьего склонения.  Упражнение в распознавании имен существительных третьего склонения.

Скл	онение и правописание окончаний имен существительных в (19 ч)	в единственном	числе
59.	Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2 и 3-го склонения. Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных.	1	
60.	Именительный и винительный падежи.	1	
61. 62.	Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже.	2	
63. 64.	Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных.	2	
65.	Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже.	1	
66.	Упражнения в правописании имен существительных в дательном и родительном падеже.	1	
67.	Упражнение в распознавании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах.	1	
68. 69.	Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже.	2	
70. 71.	Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже.	2	
72.	Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах.	1	
73.	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных.	1	
74.	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных в родительном, дательном и предложном падеже.	1	
75.	Сочинение по репродукции картины В. А. Тропинина «Кружевница».	1	
76.	Проверочный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных».	1	
77.	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Обобщение знаний по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных».	1	
Склоне	ние и правописание окончаний имен существительных во м (9 ч)	ножественном	числе
78.	Множественное число имен существительных.	1	
79.	Именительный падеж имен существительных множественного числа.	1	
80. 81.	Родительный падеж имен существительных множественного числа.	2	
82.	Винительный падеж одушевленных имен существительных множественного числа.	1	
83.	Дательный, творительный, предложный падежи имен существительных множественного числа	1	

84.	Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану.	1	
85.	Проверочная работа по теме «Правописание безударных падежных окончаний».	1	
86.	Работа над ошибками. Защита проектов «Говорите правильно!».	1	
	Правописание прилагательных (25 ч)	·	
87.	Роль имен прилагательных в языке. Что обозначают и как образуются имена прилагательные.	1	
88.	Род и число имен прилагательных.	1	
89.	Упражнение в определении рода и правописании родовых окончаний имен прилагательных. Выборочное списывание. Составление описательного текста на тему «Любимая игрушка».	1	
90.	Падеж имени прилагательного.	1	
91.	Склонение и правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.	1	
92.	Ознакомление со способами проверки написания безударных падежных окончаний имен прилагательных. Именительный падеж имен прилагательных единственного числа мужского и среднего рода.	1	
93.	Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже.	1	
94.	Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже.	1	
95.	Упражнение в различении имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном, родительном, дательном падежах и правописании их падежных окончаний.	1	
96.	Упражнение в распознавании имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном и винительном падеже.	1	
97.	Правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах.	1	
98.	Упражнение в правописании имен прилагательных мужского и среднего рода. Наши проекты. Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина.	1	
99.	Склонение и правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.	1	
100.	Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в именительном и винительном падежах.	1	
101.	Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах.	1	

102.	Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода.	1
103.	Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных женского рода.	1
104.	Склонение прилагательных во множественном числе.	1
105.	Правописание безударных окончаний имен прилагательных множественного числа в именительном и винительном падежах.	1
106.	Правописание окончаний имен прилагательных множественного числа в родительном и предложном падежах	1
107.	Правописание окончаний имен прилагательных в дательном и творительном падежах.	1
108.	Правописание окончаний имён прилагательных.	1
109.	Сочинение по репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1
110.	Проверочный диктант по теме «Падежные окончания имен прилагательных и имен существительных в единственном и во множественном числе».	1
111.	Работа над ошибками. Обобщение знаний об именах существительных и именах прилагательных.	1
	Местоимение (7 ч)	
112.	Роль местоимений в речи.	1
113.	Личные местоимения 1, 2, 3-го лица.	1
114. 115.	Изменение личных местоимений по падежам. Правописание личных местоимений 1 и 2-го лица в косвенных формах и местоимений с предлогами.	2
116.	Склонение личных местоимений 3-го лица. Упражнение в правописании предлогов с местоимениями.	1
117.	Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану.	1
118.	Проверочная работа по теме «Изменение личных местоимений по падежам».	1
	Повторение и углубление представлений о глаголе как ча	ести речи (2 ч)
119.	Роль глаголов в языке.	1
120.	Изменение глаголов по временам.	1
	Неопределенная форма глагола (4 ч)	
121.	Неопределенная форма глагола.	1
122. 123.	Упражнение в образовании форм глаголов и ознакомление с глагольными суффиксами.	2
124.	Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по самостоятельно составленному плану.	1
	Спряжение глаголов (4 ч)	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

125.	Спряжение глаголов (общее понятие). Распознавание лица и числа глаголов.	1	
126.	Употребление мягкого знака (ь) в глаголах 2-го лица единственного числа.	1	
127.	Упражнение в правописании глаголов во 2-м лице единственного числа и правописании <i>не</i> с глаголами.	1	
128.	Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».	1	
	I и II спряжения глаголов (3 ч)		
129.	Работа над ошибками. I и II спряжения глаголов.	1	
130.	Спряжение глаголов в сложном будущем времени. Окончания глаголов I и II спряжения.	1	
131.	Наши проекты. «Пословицы и поговорки».	1	
П	равописание безударных личных окончаний глаголов в нас	гоящем и бу	удущем
	времени (6 ч)		
132.	Правописание безударных личных окончаний глагола в настоящем и будущем времени.	1	4четвер ть
133.	Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме и в написании безударных личных окончаний глаголов.	1	
134. 135.	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	2	
136.	Проверочный диктант по теме «Правописание безударных личных окончаний глаголов».	1	
137.	Работа над ошибками. Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1	
	Правописание возвратных глаголов (2 ч)		
138.	Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.	1	
139.	Упражнение в правописании безударных окончаний, -тся и -ться в возвратных глаголах.	1	
	Правописание глаголов в прошедшем времени	(2 u)	
	правописание глаголов в прошедшем времени	(2 1)	
140.	Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени.	1	
140.	Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем	` /	
	Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. Составление текста на спортивную	1	
	Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени.  Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. Составление текста на спортивную тему.	1	
141.	Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. Составление текста на спортивную тему.  Обобщение по теме «Глагол» (4 ч) Упражнение в правописании глагольных форм. Повторение	1	

	самостоятельно составленному плану.		
145.	Проверочная работа по теме «Глагол».	1	
	Повторение (11 ч)		•
146.	Работа над ошибками. Комплексное повторение.	1	
147.	Контрольный диктант за год.		
148.	Работа над ошибками. Язык и речь. Текст. Типы текстов.	1	
149.	Предложение и словосочетание. Главные и второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения.	1	
150.	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Простые и сложные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.	1	
151.	Слово и его лексическое значение. Составление текста по репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь».	1	
152.	Значимые части слова. Словообразование.	1	
153.	Правописание гласных и согласных в корне слов.	1	
154.	Части речи. Морфологические признаки частей речи.	1	
155.	Звуко-буквенный и звуковой разбор слов.	1	
	Резерв 156- 170 (15 ч)		
	Административная контрольная работа.	3	
	Всероссийская проверочная работа.	2	
	Административная комплексная работа.	1	